

Overrated

Difficulté: Improver
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Alison Biggs & Peter Metelnick (UK) nov 2014
Musique: Overrated par Tim McGraw
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: Après 1-2-3-4, danser intro 16 temps



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Introduction:

Chassé Right, Left Back Rock/Recover, Chassé Left, Right Back Rock/Recover

1&2 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite
3-4 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
5&6 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
7-8 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

1/2 Left, Shuffle Back, Left Back Rock/Recover, 1/2 Right, Left Shuffle Back, Right Back Rock/Recover

1&2 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit derrière
3-4 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
5&6 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière
7-8 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

Right Forward Shuffle, Left Heel Forward, Hold, Left Back, Right Forward, 1/4 Left Pivot Turn, Stomp Right, Stomp Left

1&2 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
3-4& Toucher le talon gauche devant, pause, pas gauche derrière
5-6 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (9 :00)

Restant : Mur 11 (3 :00)

7-8 Stomp le pied droit près du pied gauche, pas gauche près du pied droit

Restarts : Mur 3 & 7 (3 :00)

Left Weave 2, Right Sailor, Right Weave 2, Left Rock Back/Recover

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite
5-8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit

Left Forward, 1/2 Right Pivot Turn, Left Forward Shuffle, 1/2 Left, 1/2 Left, Right Forward Shuffle

1-2 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite (3 :00)
3&4 Pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant
5-6 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)
Option : Pas 5-6 : Pas droit devant, pas gauche devant
7&8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant

Left & Right & Left Heel Switches, Hold & Clap 2x, Left Back, Right Forward, 1/2 Left Pivot Turn, Walk Forward 2

1&2& Toucher le talon gauche devant, ramener le pied gauche près du pied droit, toucher le talon droit devant, ramener le pied droit près du pied gauche
3&4 Toucher le talon gauche devant, pause & clap les mains 2x
Ending : Ici : Après les double claps (3 :00)
&5-6 Pas gauche derrière, pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche (9 :00)
7-8 Pas droit devant, pas gauche devant

Fin du Mur 4 : Danser Tag (4 temps) + Introduction (16 temps)

TAG : Front Wall Tag : Right Jazz Box : Chaque fois que la danse se termine sur le mur devant (12 :00),

1-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite, pas gauche devant

Restarts :

Mur 3, après 8 temps, face à 3 :00

Mur 7, après 8 temps, face à 3 :00

Mur 11, après 6 temps, face à 3 :00