

West Side

Country

Association



3 * 2 * 1

Musiques The Boogie Man (Clint BLACK)
Whiskey Girl (Toby KEITH) [122 bpm]
Who's Cheatin' Who (Alan Jackson) [140 bpm]

Chorégraphe Dan ALBRO

Type Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau Intermédiaire - Avancé

1 – 8 TAP LEFT HEEL (X3) - HEEL SWITCH (X2) - TAP LEFT HEEL (X2) - HEEL SWITCH (X2) – TAP LEFT HEEL (X1) - HEEL SWITCH

1 – 3 Taper le talon gauche dans la diagonale gauche [3 x]
& 4 Ramener le PG près du PD (&), taper le talon droit dans la diagonale droite (4)
& 5 – 6 Ramener le PD près du PG (&), taper le talon gauche dans la diagonale gauche [2 x]
& 7 Ramener le PG près du PD (&), taper le talon droit dans la diagonale droite (7)
& 8 Ramener le PD près du PG (&), taper le talon gauche dans la diagonale gauche (8)

9 – 16 STEP BACK - CROSS - SIDE LEFT - RIGHT SAILOR STEP - BEHIND - SIDE - CROSS – LUNGE RIGHT - DRAG STEP

& 1 – 2 Ramener le PG près du PD (&), croiser le PD devant le PG (1), PG à gauche (2)
3 & 4 Sailor step droit (PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite)
5 & 6 PG derrière PD (5), PD à droite (&), PG croisé devant PD (6)
7 – 8 Long pas à droite, ramener le PG en glissant à mi-chemin vers le PD

17 – 24 ¼ TURN LEFT - LEFT COASTER STEP - TOUCH - ½ TURN RIGHT - SHUFFLE BACK LEFT – RIGHT COASTER STEP

& 1 & 2 ¼ tour à gauche (&), Coaster step gauche (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)
3 – 4 Touche PD devant, PD devant avec ½ tour à droite
5 & 6 Shuffle gauche arrière (G-D-G)
7 & 8 Coaster step droit (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)

25 – 32 STOMP LEFT - CLAP - STOMP RIGHT - CLAP - ½ TURN PIVOT RIGHT - STOMP (x2)

1 – 2 & Talon gauche devant (1), clap (2), ramener PG (&)
3 – 4 & Talon droit devant (3), clap (4), ramener le PD (&)
5 – 8 Step turn ½ tour droit, stomp PG, stomp PD

Reprenez au début, et gardez le sourire.