

4xWACO

Chorégraphe: José Herranz et Judy Clericuzio

Description: 32 counts, 2 murs, niveau Newcomer

Music: **How far to Waco** par Ronnie Dunn, 136 Bpm. "Heartache Hardheaded" par John Sines Jr., 130 Bpm.

1-4 HEEL, TOE

1-2 Talon droit avant. Hold

3-4 Talon droit arrière. Hold

5-12 VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, BRUSH

1-4 PD à droite, cross PG derrière PD

PD à droite, talon gauche à côté du talon droit

5-8 PG à gauche, cross PD derrière PG

PG à gauche, talon droit à côté du talon gauche

13-20 DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER, DIAGONAL STEP FORWARD, BRUSH TWICE

1-4 PD en diagonale en avant et à droite, glisse PG derrière PD, PD en diagonale en avant et à droite, brush en avant avec PG

5-8 PG en diagonale en avant et à gauche, glisse PD derrière PG, PG en diagonale en avant et à gauche, brush en avant avec PD

21-28 CROSS HOLD, UNWIND ½ LEFT, HOLD, HEEL SWITCHES, CLAP

1-2 Croisez PD devant PG, hold

3-4 Décroisez avec demi-tour à gauche, hold

5&6 Touch talon droit, PD à côté du PG, touch talon gauche en avant

7&8 PG à côté du PD, touch talon droit en avant, taper dans les mains

29-36 RIGHT, LEFT, TOUCH SIDES, TOGETHER, SIDES, TOGETHER

1 Point PD à droite

2 Talon droit par devant du talon gauche

3 Hook jambe droite par devant tibia gauche

4 PD en avant

5 Point PG à gauche

6 Talon gauche par devant du talon droit

7 Hook jambe gauche par devant tibia droit

8 PG en avant

37-44 STRUTS ½ TURN RIGHT (X2), RIGHT AND LEFT HEEL STRUTS

1 Touch en arrière avec bout du PD

2 Faire tomber talon droit avec demi-tour à droite

3 Touch PG en avant

4 Faire tomber talon gauche avec demi-tour à droite

5-6 Appuyer talon droit en avant. Faire tomber bout du pied jusqu'à ce que le poids reste sur le pied

7-8 Appuyer talon gauche en avant. Faire tomber bout du pied jusqu'à ce que le poids reste sur le pied

45-52 TURNING GRAPE VINES, TOUCHES

1-4 ¼ tour et PD en avant, demi-tour à droite et PG en arrière

¼ tour à droite et pas lateral avec PD, PG à côté du PD

5-8 ¼ tour et PG en avant, demi-tour à gauche et PD en arrière

¼ tour à gauche et pas lateral avec PG, PD à côté du PG

53-60 MILITARY TURN, ROCKING CHAIR

1-2 PD en avant et demi-tour à gauche

3-4 PD en avant et demi-tour à gauche

5-6 PD rock en avant, récupérez poids sur PG

7-8 PD rock en arrière, récupérez poids sur PG

61-64 COASTER STEP

1 PD rock en avant

2 PG en arrière

3 PD à côté du PG

4 PG en avant

RÉPÉTEZ