



GREEN GRASS

Musiques Mama's Got The Know How (Frenchie Burke) [CD : Cajun Fiddle King] [128 bpm]
Little Miss Honky Tonk (Brooks & Dunn) [CD : Greatest Hits] [152 bpm]
Faster Horses (Steve Woods)

Chorégraphe Cinta Larrotcha (Juillet 2003)

Type Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau Débutant / Intermédiaire

1 – 6 Heel, Toe, Heel, Toe, Shuffle

1 – 2 Talon D en avant, Pointe D à côté du PG (genou vers l'intérieur)
3 – 4 Talon D en avant, Pointe D à côté du PG (genou vers l'intérieur)
5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

7 – 12 Heel, Toe, Heel, Toe, Shuffle

1 – 2 Talon G en avant, Pointe G à côté du PD (genou vers l'intérieur)
3 – 4 Talon G en avant, Pointe G à côté du PD (genou vers l'intérieur)
5 & 6 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

13 – 18 Heel, Heel, Step Back, Together, Shuffle

1 – 2 Sur Talon D en avant (en diagonale), sur Talon G en avant (en diagonale)
3 – 4 PD en arrière, PG à côté du PD
5 & 6 Shuffle D en arrière (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en arrière)

19 – 24 Coaster Step, Step ½ Turn, Stomp, Stomp

1 & 2 Coaster Step G (PG en arrière [sur le Ball], PD à côté du PG [sur le Ball], PG en avant)
3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et PG en avant)
5 – 6 Stomp PD (sur place), Stomp PG (sur place)

25 – 28 Kick, Kick Ball Change ¼, Stomp

1 Kick D à droite
2 & 3 Kick Ball Change D ¼ Turn
(Kick D en avant, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant avec ¼ de tour à gauche)
4 Stomp PD (à côté du PG)

29 – 32 Left Heel, Left Heel, Heel Switches (Right, Left)

5 – 6 Talon G en avant, Talon G en avant
& 7 PG à côté du PD, Talon D en avant
& 8 PD à côté du PG, Talon G en avant
& PG à côté du PD

Recommencez avec le 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊