

# ANGEL TWO-STEP



<b>Musique</b>	Honky Tonk Angel (Ronnie Beard) <b>Miracle Man (Smokin' Armadillos)</b>
<b>Chorégraphe</b>	Max Perry (USA)
<b>Type</b>	Line Dance, 4 murs, 48 temps
<b>Niveau</b>	Welcomer
<b>Traduction</b>	<b>Championnat de France 2007</b>
<b>Dernière mise à jour</b>	Annie 6 janvier 2007

---

## 1 – 8 : 2 Slow Steps Back With Either Full Turn Right Or Right Coaster

- 1-2-3-4 (SS) PD derrière, pause, PG derrière, pause  
5-6-7-8 (QQS) Tour complet à droite (DGD) ou PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## 9 – 16 : 2 Slow Steps Forward, ½ Turn Right

- 1-2-3-4 (SS) PG devant, pause, PD devant, pause  
5-6-7-8 (QQS) PG devant et ½ tour à droite, PD sur place (devant), PG devant, pause

## 17 - 24 : Vine Right, Side Rock, Cross

- 1-2-3-4 (SS) PD à droite, pause, PG derrière PD, pause  
5-6-7-8 (QQS) Rock D à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG, pause

## 25 – 32 : Vine Left, Side Rock, Cross

- 1-2-3-4 (SS) PG à gauche, pause, PD derrière PG, pause  
5-6-7-8 (QQS) Rock G à gauche, revenir sur PD, PG croisé devant PD, pause

## 33 – 39 : Turn ¼ To Next Wall, ½ Turn Right, Forward Shuffle Like Movement

- 1-2-3-4 (SS) ¼ de tour à droite et PD devant, pause, PG devant et ½ tour à droite (rester sur PG),  
pause  
5-6-7-8 (QQS) PD devant, PG à côté du PD (3<sup>ème</sup> position), PD devant, pause (comme un chassé)

## 40 - 48 : Elvis Knees Slow and Quick

- 1-2-3-4 (SS) PG à gauche (relâcher le genou D à l'intérieur du genou G), transfert du poids du  
corps sur PD (relâcher le genou G à l'intérieur du genou D)  
5-6-7-8 (QQS) Transfert du poids du corps sur PG (relâcher le genou D), transfert du poids du  
corps sur PD (relâcher le genou G), transfert du poids du corps sur PG (relâcher le  
genou D), pause

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**