

KAITLYN CHARLESTON

Musique Baton Rouge , Garth Brooks
Heaven In My Woman's Eyes, Tracy Byrd
[ou toutes musiques du Rhythme Charleston]

Chorégraphe Pierre André (NCSB) Switzerland , Septembre 2012

Type Western Dance Partner , Cercle, 32 temps, Sweetheart Position face à LOD

Niveau Débutant
Les pas sont les mêmes pour les deux partenaires

1 – 8 Charleston Kick

1 – 2 Kick PD en avant, PD en arrière
3 – 4 Touch pointe PG en arrière, PG en avant
5 – 6 Kick PD en avant, PD en arrière
7 – 8 Touch pointe PG en arrière, PG en avant

9 – 16 Heel, Heel, Coaster step, Heel, Heel, Coaster Step

1 – 2 Talon D en diagonale en avant (2 x)
3 & 4 Coaster Step D en arrière
5 – 6 Talon G en diagonale en avant (2x)
7 & 8 Coaster step G en arrière

17 – 24 Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn

1 & 2 Shuffle ½ tour à gauche en avançant (DGD)
Lâcher les Mains G, les mains D passent par-dessus la femme , reprendre Mains G devant la femme (RLOD)

3 & 4 Shuffle ½ tour à gauche en reculant (GDG)
Lâcher les mains D , les mains G passent par-dessus la femme et reprendre la position Sweetheart face à LOD

5 & 6 Shuffle ½ tour à gauche en avançant (DGD)
Lâcher les Mains G, les mains D passent par-dessus la femme , reprendre Mains G devant la femme (RLOD)

7 & 8 Shuffle ½ tour à gauche en reculant (GDG)
Lâcher les mains D , les mains G passent par-dessus la femme et reprendre la position Sweetheart face à LOD

25 – 32 Heel, Hook, Shuffle, Heel, Hook, Shuffle

1 – 2 Talon D en diagonale en avant, Hook
3 & 4 Shuffle D en avant
5 – 6 Talon G en diagonale en avant, Hook
7 & 8 Shuffle G en avant

*REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !
ET AMUSEZ-VOUS !!!*