

PEOPLE ARE CRAZY FOR 2

Musique	People Are Crazy (Billy Currington) [142 bpm] (Album : "Little Bit Of Everything")
Chorégraphe	Kathy Dula Chorégraphie adaptée de la danse en ligne de Will Craig
Type	Partner Dance, Circle, 32 temps
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Position de départ : Sweetheart : face LOD
Les pas sont identiques pour les partenaires

*Commencer la danse après 32 temps, soit 2 temps avant le chant;
le temps 3 de la danse est sur le mot "This" des paroles
"This old man and me, Were at the bar and we, Were having us some beers and, ..."*

1 – 8 Step, Slide, Forward (Right Angle) & Forward Step, Touches Forward

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale droite], PG [Slide] à côté du PD
- 3 – 4 PD en avant [dans la diagonale droite], Touch PG à côté du PD
- 5 – 6 PG en avant, Touch PD à côté du PG
- 7 – 8 PD en avant, Touch PG à côté du PD

9 – 16 Step, Slide, Forward (Left Angle) & Forward Step, Touches Forward

- 1 – 2 PG en avant [dans la diagonale gauche], PD [Slide] à côté du PG
- 3 – 4 PG en avant [dans la diagonale gauche], Touch PD à côté du PG
- 5 – 6 PD en avant, Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 PG en avant, Touch PD à côté du PG

17 – 24 Grapevine Right Turn ¼ Right, Hitch, Grapevine Left ½ Turn, Scuff

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 3 – 4 Sur PG : ¼ tour à droite et PD en avant, Hitch G (lever le Genou G) [face OLOD]
- 5 – 6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG
- 7 – 8 Sur PD : ½ tour à gauche et PG croisé devant le PD, Scuff D en avant [face ILOD]
[lever les bras D et passer au-dessus de la tête de la partenaire et lâcher les mains G]
[la partenaire se retrouve derrière le partenaire en Indian Position]

25 – 32 ¾ Turn Left

- 1 – 2 PD en avant, Scuff G en avant [face ILOD]
- 3 – 4 Sur PD : ¼ tour à gauche et PG en avant, Scuff D en avant [face RLOD]
- 5 – 6 Sur PG : ¼ tour à gauche et PD en avant, Scuff G en avant [face OLOD]
[lâcher les mains D; lever les bras G et passer au-dessus de la tête de la partenaire]
[retour en Sweetheart Position]
- 7 – 8 Sur PD : ¼ tour à gauche et PG en avant, Scuff D en avant [face LOD]

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !