

# KNOCKIN' 2 BOOTS (P)

<b>Danse</b>	:	Partenaire (32 temps), Débutant/ intermédiaire Position Right Open Promenade, face LOD; les pas sont de type opposé, sauf si indiqué
<b>Chorégraphes</b>	:	Stéphane Cormier & Line Provencher, Canada (2019)
<b>Musique</b>	:	Knockin' Boots (Luke Brian) – 132 BPM – intro 32 temps
<b>Vidéo</b>	:	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=g4dsY7Zqdw8">https://www.youtube.com/watch?v=g4dsY7Zqdw8</a>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>H : SHUFFLE FWD, 1/2 TURN &amp; SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN &amp; SIDE SHUFFLE</b> <b>F : SHUFFLE FWD, 1/2 TURN &amp; SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN &amp; SIDE SHUFFLE</b>
1 & 2	Shuffle avant DGD
	Shuffle avant GDG
	<i>Lâcher les mains</i>
3 & 4	1/2 tour à droite & shuffle arrière GDG
	1/2 tour à gauche & shuffle arrière DGD
	<i>Vous êtes en Position Left Open Promenade, face RLOD. Lâcher les mains.</i>
5 & 6	Shuffle DGD en faisant 1/2 tour à droite
	Shuffle GDG en faisant 1/2 tour à gauche
	<i>Position Right Open Promenade, face à L.O.D. Lâcher les mains</i>
7 & 8	1/4 tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG
	1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD
	<i>Vous êtes en Position One Hand Hold (main G/homme dans main D/femme); Homme face OLOD et femme face ILOD</i>
<b>9 – 16</b>	<b>BACK ROCK STEP, (KICK-BALL-CROSS X2), 1/4 TURN &amp; SHUFFLE BACK</b>
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4	Kick pied D avant en diagonale à droite + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
	Kick pied G avant en diagonale à droite + plante pied G légèrement arrière + croiser pied D devant pied G
5 & 6	Kick pied D avant en diagonale à droite + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
	Kick pied G avant en diagonale à droite + plante pied G légèrement arrière + croiser pied D devant pied G
	<i>Lâcher les mains</i>
7 & 8	1/4 tour à gauche & shuffle arrière DGD LOD
	1/4 tour à droite & shuffle arrière GDG LOD
	<i>Main D/homme dans le dos de la femme &amp; main G/ femme dans le dos de l'homme</i>
<b>17 – 24</b>	<b>H : BACK ROCK STEP, KICK-BALL-STEP, 1/2 TURN &amp; SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN</b> <b>F : BACK ROCK STEP, KICK-BALL-STEP, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN</b>
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4	Kick pied G avant + assembler pied G au pied D + pied D avant
	Kick pied D avant + assembler pied D au pied G + pied G avant
5 & 6	1/2 tour à droite & shuffle arrière GDG
	Shuffle avant DGD (légèrement)
	<i>Vous êtes en Position Closed, homme face RLOD. et femme face LOD</i>
7 & 8	Shuffle DGD en faisant 1/2 tour à droite
	Shuffle GDG en faisant 1/2 tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Closed, homme face LOD et femme face RLOD</i>
<b>25 – 32</b>	<b>H : WALK X3, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF</b> <b>F : (1/2 TURN X3), SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF</b>
	<i>Lâcher mains D/homme et G/femme. Lever mains G/homme et D/femme, la femme passe sous bras levés.</i>
1, 2, 3	Avancer 3 pas GDG
	1/2 tour à droite & pied D avant + 1/2 tour à droite & pied G arrière + 1/2 tour à droite & pied D avant
	<i>Lâcher mains D/ femme et G/ homme</i>
4	Scuff pied D avant
	Scuff pied G avant
	<i>Reprenre la position de départ, Position Right Open Promenade, face LOD</i>
5, 6	Pied D avant + scuff pied G avant
	Pied G avant + scuff pied D avant
7, 8	Pied G avant + scuff pied D avant
	Pied D avant + scuff pied G avant



Écrite par Sylvianne Patry, École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : [countrydansemag.com](http://countrydansemag.com) + le vidéo.