

Cards On The Table



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Improver
Type: 32 Temps, 2 Murs
Chorégraphie: Maggie Gallagher (UK) sept 2017
Musique: I'll Name The Dogs par Blake Shelton
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 16 temps

R Side, Touch, L Side, Touch, Side/Drag, Back Rock, Side Behind Side Cross, Side, Back Rock

- 1&2& Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit, pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche
3-4& Pas droit à droite et drag le pied gauche vers le pied droit, cross rock le pied gauche derrière le pied droit, revenir sur le pied droit
5&6& Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
7-8& Pas gauche à gauche, cross rock le pied droit derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche

R Mambo, L Coaster, Step, 1/4 L, Cross Side Behind Side Cross Side

- 1&2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pas droit derrière et drag le pied gauche près du pied droit
3&4 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
5&6& Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche (9 :00)
7&8& Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche

R Back Toe Strut, L Back Toe Strut, R Coaster, Scuff, L Lock Step, 1/8 Walk, 1/4 Walk

- 1&2& Toucher la pointe droite derrière vers la diagonale, déposer le talon, toucher la pointe gauche derrière, déposer le talon (10.30)
3&4& Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant, scuff le pied gauche devant
5&6 Pas gauche devant, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant
7-8 Pas droit 1/8 de tour à gauche, pas gauche 1/4 de tour à gauche (6 :00)

RESTART MUR 5 : Ici

Cross & Heel & Cross & Heel & R 1/2 Mambo, Step, Step, 1/2 Pivot, Step

- 1&2& Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, toucher le talon droit vers la diagonale, ramener le pied droit sur place
3&4& Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, toucher le talon gauche devant vers la diagonale, ramener le pied gauche sur place
5&6 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant (12 :00)
7&8 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, pas gauche devant (6 :00)

TAG : A la fin du 2^{ème} Mur (face à 12 :00)

Side Touch, Side Touch, Side Together Forward, Side Touch, Side Touch, Side Together Back

- 1&2& Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit, pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche
3&4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
5&6& Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche, pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
7&8 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche derrière

RESTART ; Mur 5, après 24 temps, face à 6 :00