



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

High Cotton

Difficulté: Improver
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Niels Poulsen (DK) Oct 2013
Musique: High Cotton par Alabama
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 26 temps, environ 18 secs

Walk Right & Left, Right Rocking Chair, Step 1/4 Left, Extended Crossing Heel Shuffle

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant (12 :00)
3&4& Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
5& Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche) (9 :00)
6&7 Croiser le talon droit devant le pied gauche, pas gauche un petit pas à gauche, croiser le talon droit devant le talon gauche
&8 Pas gauche un petit pas à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Left Scissor Step, 1/2 Rumba Box, Left Next to Right, Walk Forward Right and Left, Run Right Left, Right

- 1&2 Pas gauche à gauche, pas droit légèrement derrière le pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
3&4& Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit devant, pas gauche près du pied droit
Restart Ici : Mur 4
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant
7&8 Trois pas en avant - droit-gauche-droit

Left Mambo Step Forward, Full Turn Right With Claps, Right Coaster Cross, Left Chasse

- 1&2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière
3&4& Pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, clap les mains, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit derrière, clap les mains
Option : Pas droit derrière, clap les mains, pas gauche derrière, clap les mains
5&6 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
7&8 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

2 Heel Switches, Right Heel Hook Heel, Right Vine, Cross, Big Side Step Right, Left Together Pop!

- 1&2& Toucher le talon droit devant, pas droit près du pied droit, toucher le talon gauche devant, pas gauche près du pied droit
3&4 Toucher le talon droit devant, hook le pied droit devant le pied gauche, toucher le talon droit devant
5&6& Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
7-8 Pas droit un grand pas à droite, glisser le pied gauche près du pied droit et pop le genou droit devant (9 :00)

Restart : Mur 4 (3 :00) après 12 temps (12 :00)

Option : Mur 7 (6 :00) La musique est plus forte sur les comptes 13-16

Remplacer les temps 5-6,7&8

Par 5&6&7&8 Courir sept pas en avant - droit, gauche, droit, gauche, droit, gauche, droit

Ending : A la fin du 8^{ème} mur (12 :00), la musique ralentir, danser les premiers 4 temps et puis ajouter

5-6 Pas droit devant, pas gauche devant

7&8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, stomp le pied droit devant