

# The Gambler



## Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

**Difficulté:** Débutant/Intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 32 counts  
**Chorégraphie:** Guy Dubé & Denis Henley  
**Musique:** The Gambler (Robert Wilsdon Remix) par Kenny Rogers  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro :** 8 temps

### Syncopated Monterey Turn R, Sailor Shuffle $\frac{1}{4}$ Turn L, 2x(Scoot Back with Hitch, Step Back),

#### Coaster Step

- 1&2 Toucher la pointe droite à droite, pas droit près du pied gauche et pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite, toucher la pointe gauche à gauche  
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit et pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, pas droit sur place, pas gauche près du pied droit  
&5 Hitch le genou droit et glisser en arrière sur le pied gauche, pas droit derrière  
&6 Hitch le genou gauche et glisser en arrière sur le pied droit, pas gauche derrière  
7&8 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

*Note :* Les pas &5&6 se dirigent en arrière

### Kick-Ball-Tap, Heel Jack, Together, Cross, Step Side, Cross, Step Side, Cross, Heel Jack,

#### Together, Cross

- 1&2 Kick le pied gauche devant, pas gauche légèrement devant, toucher la pointe droite derrière le talon gauche  
&3 Pas droit à droite, toucher le talon gauche devant vers la diagonale gauche  
&4 Ramener le pied gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche  
&5 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche  
&6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche  
&7 Pas gauche à gauche, toucher le talon droit devant vers la diagonale droite  
&8 Pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

### Scuff, Scoot, Step Side, Together, Step Side, Rock Back, Step Side, Sailor Shuffle in $\frac{1}{4}$ Turn L,

#### Step Fwd

- 1&2 Scuff le talon droit devant vers la diagonale droite, hitch le genou droit, pas droit à droite  
&3 Pas gauche près du pied droit, pas droit à droite  
&4 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit  
5 Pas gauche à gauche  
6&7 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant, pas droit devant  
8 Pas gauche devant

### 2x(Kick Ball Point), Cross, Back Turn $\frac{1}{4}$ Right, Heel, Step Side, Cross, Step Side, Cross

- 1&2 Kick le pied droit devant, pas droit légèrement devant, toucher la pointe gauche à gauche  
3&4 Kick le pied gauche devant, pas gauche légèrement devant, toucher la pointe droite à droite  
5&6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche derrière, toucher le talon droit devant vers la diagonale droite  
&7 Ramener le pied droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit  
&8 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

*Note :* Les pas 1&2, 3&4 se dirigent légèrement en avant

#### Tag 1: Heel Ball Cross. A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 6 :00). Recommencer la danse

- 1&2 Toucher le talon droit devant vers la diagonale droite, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

#### Tag 2: Heel Ball Cross, Touch and Touch, Sailor Shuffle in $\frac{1}{4}$ Turn Left.

*A la fin du 4<sup>ème</sup> mur (face à 12:00). Recommencer la danse*

- 1&2 Toucher le talon droit devant vers la diagonale droite, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit  
3&4 Toucher la pointe droite à droite, pas droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche à gauche  
5&6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit et pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, pas droit sur place, pas gauche près du pied droit