

# Pot Of Gold

**Difficulté:** intermédiaire  
**Type:** 4murs, 64 temps  
**Chorégraphie:** Liam Hrycan (UK) 1998  
**Musique:** Dance Above The Rainbow par Ronan Hardiman (117bpm)  
Celtic Fire par Ronan Hardiman (134bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Sailor Step Droit & Gauche, Cross, Unwind 1 tour Complet, Side Rock

- 1&2 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, ramener pied droit sur place d'origine  
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, ramener pied gauche sur place d'origine  
5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, unwind (dérouler) 1 tour complet à droite (poids termine sur le pied droit)  
7-8 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit (side rock step))

## Sailor Step Gauche & Droit, Cross, Unwind 1 Tour Complet, Side Rock

- 9&10 Croiser pied gauche derrière pied droit, pas droit à droite, ramener pied gauche sur place d'origine  
11&12 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, ramener pied droit sur place d'origine  
13-14 Croiser pied gauche derrière pied droit, unwind (dérouler) 1 tour complet à gauche (poids termine sur le pied gauche)  
15-16 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche (side rock step)

## Chassé A Droite, Cross Rock, Chassé A Gauche, Cross Rock

- 17&18 Pas droit à droite, ramener pied gauche près du pied droit, pas droit à droite (chassé à droite)  
19-20 Croiser pied gauche devant pied droit, revenir sur le pied droit (cross rock step)  
21&22 Pas gauche à gauche, ramener pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche (chassé à gauche)  
23-24 Croiser pied droit devant pied gauche, revenir sur pied gauche (cross rock step)

## Chassé Avec ¼ De Tour A Droite, Pas Gauche Devant, Pivoter ½ Tour, 1 Tour Complet, Shuffle Gauche

- 25&26 Pas droit à droite, ramener pied gauche près du pied droit, pas droit avec ¼ de tour à droite  
27-28 Pas gauche devant, pivoter ½ tour à droite  
29 Sur l'avant du pied droit pivoter ½ tour à droite et pied gauche un pas en arrière  
30 Sur l'avant du pied gauche pivoter ½ tour à droite et pied droit un pas en avant  
31&32 Pas gauche devant, ramener pied droit près du pied gauche, pas gauche devant (shuffle gauche devant)

## Mambo Rocks Devant & Derrière, Pas Devant, Pivoter ½ Tour, Stomps & Claps

- 33&34 Pas droit devant, revenir sur pied gauche, pas droit derrière (mambo rock devant)  
35&36 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit, pas gauche devant (mambo rock derrière)  
37-38 Pas droit devant, pivoter ½ tour à gauche  
39(&) Stomp droit devant (clap)  
40(&) Stomp gauche devant (clap)

*N.B: Faire les claps à partir du deuxième mur et jusqu'à la fin de la danse.*

## Mambo Rocks Devant & Derrière, Pas Devant, Pivoter ½ Tour, Stomps & Claps

- 41&42 Pas droit devant, revenir sur pied gauche, pas droit derrière (mambo rock devant)  
43&44 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit, pas gauche devant (mambo rock derrière)  
45-46 Pas droit devant, pivoter ½ tour à gauche  
47(&) Stomp droit devant (clap)  
48(&) Stomp gauche devant (clap)

## Weave Gauche Avec Heel Jack, Weave Droit Avec Heel Jack

- 49-51 Croiser pied droit devant pied gauche, pas gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche  
&52 Pas gauche à gauche, toucher talon droit devant dans la diagonale droite  
&53 Pas droit près du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit  
54-55 Pas droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit  
&56 Pas droit près du pied gauche, toucher talon gauche devant dans la diagonale gauche

## Jazz Box Avec ½ Tour, Stomp, Chassé A Gauche, Stomp, Kick

- &57-58 Pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière  
59 Sur l'avant du pied gauche pivoter ½ tour à droite et pas droit devant  
60 Stomp le pied gauche près du pied droit (poids reste sur le pied droit)  
61&62 Pas gauche à gauche, ramener pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche  
63&64 Stomp le pied droit près du pied gauche, clap les mains, kick le pied droit devant dans la diagonale droite et clap.